



# DE L'ART DES ENSEIGNES

Chaque été, *Le Voyage à Nantes* met en scène le parcours culturel de la ville et tente de s'inscrire dans son activité quotidienne. En proposant à des commerçants de laisser des artistes réinterpréter leurs enseignes, il implique dans une démarche créative les acteurs essentiels de la cité.

En 2014, Quentin Faucompré, Olivier Texier et Pascal Lebrain avaient imaginé ces enseignes, puis Gavin Pryke, Le Gentil Garçon et Grégoire Romanet avaient complété cette collection en 2015. De nouvelles propositions s'ajoutent pendant *Le Voyage 2016* à la trentaine d'enseignes déjà en place :



## QUARTIER GRASLIN LES PERCHEURS LISA LAUBREAUX

Cette illustratrice travaille la plume, le pinceau tout comme la gravure, la sérigraphie ou la risographie. Sous la forme d'enseignes en bois peint à la main, l'artiste matérialise une galerie de personnages présentés comme en équilibre au-dessus des passants. En clin d'œil aux noms des commerces auxquels ils se rapportent, ces personnages pourraient tout aussi bien raconter d'autres histoires...



## QUARTIER DOBRÉE ABSURDOGRAPHIE JÉRÉMIE RIGAUDEAU

Dans la lignée de son travail d'illustrateur-plasticien, les propositions de Jérémie Rigaudeau se révèlent d'un humour parfois léger, parfois mordant. Armé de dérision, l'artiste s'amuse aussi bien du nom du commerce que du service proposé pour venir créer des enseignes qui en prennent le contre-pied ! Un compte-mouton bien trop énergique pour envisager un endormissement sans peine sur un hôtel, l'ours d'un magasin pour enfants menacé par une oie-fourchette échappée de l'épicerie fine voisine ou encore un planisphère où les continents ne restent plus en place et renouvellent notre vision du monde...



REPÉREZ LES EMPLACEMENTS DES ENSEIGNES SUR LA CARTE EN PAGE CENTRALE (CF. P. 64-65)

RETROUVEZ TOUTES LES INFOS DANS LE DÉPLIANT DÉDIÉ À PARTIR DU 1<sup>ER</sup> JUILLET DANS LES ACCUEILS NANTES.TOURISME (CF. P. 106) ET DANS LES COMMERCES.

REMERCIEMENTS AUX COMMERÇANTS PARTICIPANTS, AUX PROPRIÉTAIRES ET COPROPRIÉTAIRES ; À L'IGN POUR LEUR AIMABLE AUTORISATION.

 RUE DE L'HÉRONNIÈRE DIFFICILEMENT ACCESSIBLE AUX PERSONNES EN FAUTEUIL (TROTTOIRS ÉTROITS). ACCÈS FACILITÉ VIA LA MÉDIATHÈQUE JACQUES-DEMY.